
TABLE DES MATIÈRES

DE

CENT CINQUIÈME VOLUME

TROISIÈME PÉRIODE. — LXI^e ANNÉE.

Mai. — Juin.

Livraison du 1^{er} Mai.

LA RECONSTRUCTION DE LA FRANCE EN 1800. — L'ÉGLISE, première partie, par M. H. TAINÉ, de l'Académie française.	5
CONSTANCE, dernière partie, par M. TH. BENTZON.	40
LE THÉÂTRE INDIEN, par M. ÉMILE SÉNART, de l'Institut de France.	84
LA VIE ET LES MŒURS DANS L'ALLEMAGNE D'AUJOURD'HUI. — II. — L'INFLUENCE DE BERLIN, par M. T. DE WYZEWA.	124
LES JUIFS ET L'ANTISÉMITISME. — II. — LE GRIEF NATIONAL, LA RACE JUIVE ET L'ESPRIT DE TRIBU, par M. ANATOLE LEROY-BEAULIEU, de l'Institut de France.	157
LE MAJOR DE WISSMANN ET SON SECOND VOYAGE A TRAVERS L'AFRIQUE ÉQUATORIALE, par M. G. VALBERT.	202
REVUE LITTÉRAIRE. — SUR L'ORGANISATION DE L'ENSEIGNEMENT SECONDAIRE FRANÇAIS, par M. F. BRUNETIÈRE.	214
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE, HISTOIRE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE.	226
MOUVEMENT FINANCIER DE LA QUINZAINE.	237

Livraison du 15 Mai.

LA RECONSTRUCTION DE LA FRANCE EN 1800. — L'ÉGLISE, deuxième partie, par M. H. TAINÉ, de l'Académie française.	241
MODERNE, première partie, par M. HENRY RABUSSON.	275
LE DROIT DES GENS ET LA LOI DE LYNCH AUX ÉTATS-UNIS, par M. ARTHUR DESJARDINS, de l'Institut de France.	321
LA PÉNINSULE D'APCHÉRON ET LE PÉTROLE RUSSE, par M. CALOUSTE S. GULBENKIAN.	356

MIRABEAU, D'APRÈS UN LIVRE RÉCENT, première partie, par M. A. MÉZIÈRES, de l'Académie française.	398
LE PHYSIQUE ET LE MENTAL A PROPOS DE L'HYPNOTISME, par M. ALFRED FOUILLÉE.	429
REVUE DRAMATIQUE. — THÉÂTRE DE L'ODÉON, <i>Amoureuse</i> , par M. CAMILLE BELLAIGUE.	462
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE, HISTOIRE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE.	467
MOUVEMENT FINANCIER DE LA QUINZAINE.	477

Livraison du 1^{er} Juin.

LA RECONSTRUCTION DE LA FRANCE EN 1800. — L'ÉGLISE, dernière partie, par M. H. TAINÉ, de l'Académie française.	481
MODERNE, deuxième partie, par M. HENRY RABUSSON.	517
LA TRADITION DU LATIN EN FRANCE, par M. MICHEL BRÉAL, de l'Institut de France.	551
HUIT JOURS DANS L'ÎLE DE BALI, par M. F. DU BOIS.	571
UNE JEUNE FILLE DU XVIII ^e SIÈCLE, D'APRÈS UNE CORRESPONDANCE INÉDITE, par M. PHILIPPE GODET.	602
LA RIVALITÉ DES INDUSTRIES D'ART EN EUROPE, par M. EDMOND PLAUCHUT.	628
LES SALONS DE 1891. — I. — LA PEINTURE AU SALON DES CHAMPS-ÉLYSÉES, par M. GEORGE LAFENESTRE.	645
UN EXPLORATEUR ALLEMAND EN AFRIQUE. — LE DOCTEUR CARL PETERS, par M. G. VALBERT.	673
REVUE LITTÉRAIRE. — LE ROMAN DE L'AVENIR, par M. F. BRUNETIÈRE.	685
REVUE DRAMATIQUE. — THÉÂTRE-FRANÇAIS, <i>Griselidis</i> , par M. CAMILLE BELLAIGUE.	699
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE, HISTOIRE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE.	705
MOUVEMENT FINANCIER DE LA QUINZAINE.	717

Livraison du 15 Juin.

MODERNE, dernière partie, par M. HENRY RABUSSON.	731
SAINT FRANÇOIS D'ASSISE, par M. ARVÈDE BARINE.	756
MIRABEAU, D'APRÈS UN LIVRE RÉCENT, dernière partie, par M. A. MÉZIÈRES, de l'Académie française.	795
CURIOSITÉS HISTORIQUES ET LITTÉRAIRES. — LA DUCHESSE ET LE DUC DE NEWCASTLE. — III. — LES ÉCRITS DE LA DUCHESSE, par M. ÉMILE MONTÉGUT.	825
L'IDÉE DE CULPABILITÉ, par M. G. TARDE.	840
LES CLASSES PAUVRES EN ANGLETERRE. — L'ENFANCE, SES ENNEMIS ET SES PROTECTEURS, par M. JULIEN DECRAIS.	878
LA GUERRE CIVILE AU CHILI.	909
LES SALONS DE 1891. — II. — LA SCULPTURE ET L'ARCHITECTURE AU SALON DES CHAMPS-ÉLYSÉES, par M. GEORGE LAFENESTRE.	922
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE, HISTOIRE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE.	945
MOUVEMENT FINANCIER DE LA QUINZAINE.	966

